

Shiv Tandav Stotram in Sanskrit PDF

जटा टवी गलज्जलप्रवाह पावतिस्थले गलेऽव लम्ब्यलम्बितां भुजंगतुंग मालकाम्।
डमड्डमड्डमड्डमन्ननाद वड्डमर्वयं चकारचण्डताण्डवं तनोतु नः शविः शविम् ॥१॥

“उनके बालों से बहने वाले जल से उनका कंठ पवतिर है,
और उनके गले में सांप है जो हार की तरह लटका है,
और डमरू से डमट् डमट् डमट् की ध्वनिकिल रही है,
भगवान शवि शुभ तांडव नृत्य कर रहे हैं, वे हम सबको संपन्नता प्रदान करें।”

जटाकटा हसंभ्रम भ्रमन्नलिपिनरिझरी वलिलवीचविल्लरी वरिजमानमूर्धना
धगदधगदधगज्ज्वल लललाटपट्टपावके कशोरचंद्रशेखरे रतिः प्रतक्षिणं ममः ॥२॥

“मेरी शवि में गहरी रुचि है,
जनिका सरि अलौकिकि गंगा नदी की बहती लहरों की धाराओं से सुशोभति है,
जो उनकी बालों की उलझी जटाओं की गहराई में उमड़ रही हैं?
जनिके मस्तक की सतह पर चमकदार अग्नि प्रज्वलति है,
और जो अपने सरि पर अर्ध-चंद्र का आभूषण पहने हैं।”

धराधरेदरन्दनी वलासबन्धुबन्धुर स्फुरददगिंतसंततप्रमोद मानमानसे।
कृपाकटाक्षधोरणी नरिद्धदुर्धरापदक्वचदिवगिम्बरे मनोवनिदमेतु वस्तुनि ॥३॥

“मेरा मन भगवान शवि में अपनी खुशी खोजे,
अद्भुत ब्रह्माण्ड के सारे प्राणी जनिके मन में मौजूद हैं,
जनिकी अर्धांगिनी पर्वतराज की पुत्री पार्वती हैं,
जो अपनी करुणा दृष्टिसे असाधारण आपदा को नयित्प्रति करते हैं, जो सर्वत्र व्याप्त है,
और जो दक्खि लोकों को अपनी पोशाक की तरह धारण करते हैं।”

जटाभुजंगपगिल स्फुरत्फणामणपिर्भा कदंबकुंकुमदरव परलपितदगिव धूमुखे।
मदांधसधि रस्फुरत्वगुत्तरीयमेदुरे मनोवनिददभुतं बभिरतुभूत भरतरि ॥४॥

“मुझे भगवान शवि में अनोखा सुख मल्लि, जो सारे जीवन के रक्षक हैं,
उनके रेंगते हुए सांप का फन लाल-भूरा है और मणिचमक रही है,
ये दशाओं की देवियों के सुंदर चेहरों पर वभिन्न रंग बखिर रहा है,
जो विशाल मदमस्त हाथी की खाल से बने जगमगाते दुशाले से ढंका है।”

सहस्रलोचन प्रभृत्यशेषलेखशेखर प्रसूनधूलधोरणी वधूसरां घर्पीठभूः।
भुजंगराजमालया नबिद्धजाटजूटकः श्रयिचरियजायतां चकोरबंधुशेखरः ॥५॥

“भगवान शवि हमें संपन्नता दें
जनिका मुकुट चंद्रमा है,,
जनिके बाल लाल नाग के हार से बंधे हैं,
जनिका पायदान फूलों की धूल के बहने से गहरे रंग का हो गया है,
जो इंद्र, वषिणु और अन्य देवताओं के सरि से गरिती है।”

**ललाटचतुर्वज्वल दधनंजयस्फुलगिभा नपीतपंच सायकंनम न्नलिपिनायकम्।
सुधामयूखलेखया वरिजमानशेखरं महाकपालसिंपदे शरीजटालमस्तुनः ॥६॥**

“शवि के बालों की उलझी जटाओं से हम सदिकी दौलत प्राप्त करें,
जनिहोंने कामदेव को अपने मस्तक पर जलने वाली अग्निकी चनिगारी से नष्ट कया था,
जो सारे देवलोको के स्वामयिों द्वारा आदरणीय हैं,
जो अर्ध-चंद्र से सुशोभति है।”

**करालभालपट्टिका धगदधगदधगज्ज्वल दधनंजया धरीकृतप्रचंड पंचसायके।
धराधरेंदरनंदनी कुचाग्रचतिरपत्र कप्रकल्पनैकशलिपिनी त्रलिचनेरतरिमम ॥७॥**

“मेरी रुचि भगवान शवि में है, जनिके तीन नेत्र हैं,
जनिहोंने शक्तशाली कामदेव को अग्निको अर्पति कर दया,
उनके भीषण मस्तक की सतह डगद डगद... की घवर्ना से जलती है,
वे ही एकमात्र कलाकार है जो परवतराज की पुत्री पार्वती के स्तन की नोक पर,
सजावटी रेखाएं खींचने में नपिण हैं।”

**नवीनमेघमंडली नरिद्धदुर्धरस्फुर त्कुहुनशीथनीतमः प्रबदधबदधकन्धरः।
नलिमिपनरिझरीधरस्तनोतु कृतसिधिरः कलानधिनबंधुरः श्रयिं जगदधुरंधरः ॥८॥**

“भगवान शवि हमें संपन्नता दें,
वे ही पूरे संसार का भार उठाते हैं,
जनिकी शोभा चंद्रमा है,
जनिके पास अलौकिक गंगा नदी है,
जनिकी गर्दन गला बादलों की परतों से ढंकी अमावस्या की अर्धरात्रिकी तरह काली है।”

**प्रफुल्लनीलपंकज प्रपंचकालमिप्रभा वडिंबकिंठकंध रारुचि प्रबंधकंधरम्।
स्मरच्छदिं पुरच्छदिं भवच्छदिं मखच्छदिं गजच्छदिंधकच्छदिं तमंतकच्छदिं भजे ॥९॥**

“मैं भगवान शवि की प्रार्थना करता हूं, जनिका कंठ मंदरिों की चमक से बंधा है,
पूरे खलि नीले कमल के फूलों की गरमिा से लटकता हुआ,
जो ब्रह्माण्ड की कालमिा सा दखिता है।
जो कामदेव को मारने वाले हैं, जनिहोंने त्रपिर का अंत कया,
जनिहोंने सांसारिक जीवन के बंधनों को नष्ट कया, जनिहोंने बलिका अंत कया,

जन्होंने अंधक दैत्य का वनिश कया, जो हाथियों को मारने वाले हैं,
और जन्होंने मृत्यु के देवता यम को पराजति कया।”

**अखर्वसर्वमंगला कलाकदम्बमंजरी रसप्रवाह माधुरी वजिंभणा मधुव्रतम्।
समरांतकं पुरातकं भावंतकं मखांतकं गजांतकांधकांतकं तमंतकांतकं भजे ॥१०॥**

“मैं भगवान शवि की प्रार्थना करता हूं, जनिके चारों ओर मधुमक्खियां उड़ती रहती हैं
शुभ कदंब के फूलों के सुंदर गुच्छे से आने वाली शहद की मधुर सुगंध के कारण,
जो कामदेव को मारने वाले हैं, जन्होंने त्रपुर का अंत कया,
जन्होंने सांसारिक जीवन के बंधनों को नष्ट कया, जन्होंने बलिका अंत कया,
जन्होंने अंधक दैत्य का वनिश कया, जो हाथियों को मारने वाले हैं,
और जन्होंने मृत्यु के देवता यम को पराजति कया।”

**जयत्वदभ्रवभिरम भ्रमदभुजंगमस्फुरदध गदधगदवनिरिगमत्कराल भाल हव्यवाट्।
धमिदिधमिदिधि भधिवनन्मृदंग तुंगमंगलध्वनकिरमप्रवर्ततिः प्रचण्ड ताण्डवः शविः ॥११॥**

“शवि, जनिका तांडव नृत्य नगाड़े की ढमिडि ढमिडि

तेज आवाज श्रंखला के साथ लय में है,

जनिके महान मस्तक पर अग्नि है, वो अग्नि फैल रही है नाग की सांस के कारण,

गरमिमय आकाश में गोल-गोल घूमती हुई।”

**दृषद्वचित्तरतल्पयो र्भुजंगमौक्तकिमस् जोगरषिठरतनलोष्ठयोः सुहृदवपिक्षपक्षयोः।
तृणारवदिचक्षुषोः प्रजामहीमहेन्द्रयोः समं प्रवर्तयन्मनः कदा सदाशवि भजे ॥१२॥**

“मैं भगवान सदाशवि की पूजा कब कर सकूंगा, शाश्वत शुभ देवता,
जो रखते हैं सम्राटों और लोगों के प्रति समभाव दृष्टि,
घास के तनिके और कमल के प्रति, मत्तियों और शतरुओं के प्रति,
सर्वाधिक मूल्यवान रत्न और धूल के ढेर के प्रति,
सांप और हार के प्रति और विश्व में वभिन्नि रूपों के प्रति?”

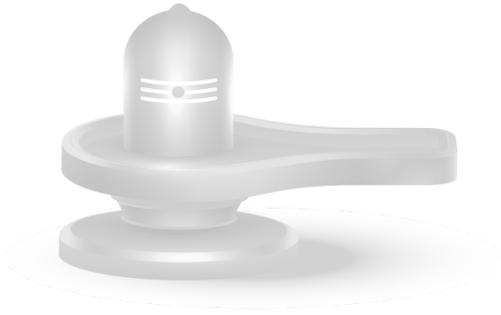
**कदा नलिपिनरिझरी नकिंजकोटरे वसन् वमिक्तदुर्मतः सदा शरिःस्थमंजलविहन्।
वमिक्तलोललोचनो ललामभाललग्नकः शवित्मंत्रमुच्चरन् कदा सुखी भवाम्यहम् ॥१३॥**

“मैं कब प्रसन्न हो सकता हूं, अलौकिक नदी गंगा के निकट गुफा में रहते हुए,
अपने हाथों को हर समय बांधकर अपने सरि पर रखे हुए,
अपने दूषित विचारों को धोकर दूर करके, शवि मंत्र को बोलते हुए,
महान मस्तक और जीवंत नेत्रों वाले भगवान को समर्पति?”

**इमं हनितियमेव मुक्तमुक्तमोत्तम स्तवं पठन्स्मरन् ब्रुवन्नरो वशिद्धमेतसिततम्।
हरे गुरौ सुभक्तमिशु यातानान्यथागतविमोहनं हि देहनिं सुशंकरस्य चतितनम् ॥१६॥**

“इस स्तोत्र को, जो भी पढ़ता है, याद करता है और सुनाता है,
वह सदैव के लिए पवत्रि हो जाता है और महान गुरु शिव की भक्तिपाता है।
इस भक्तिके लिए कोई दूसरा मार्ग या उपाय नहीं है।
बस शिव का वचिार ही भ्रम को दूर कर देता है।”

From here you can download Maha Mrityunjaya Mantra in other Languages
shrishivchalisa.com



SHRI SHIV
CHALISA