

# Shiv Tandav Stotram Lyrics in Hindi and Meaning:

जटा टवी गलज्जलप्रवाह पावतिस्थले गलेऽव लम्ब्यलम्बतिं भुजंगतुंग मालकिाम्।  
डमड्डमड्डमड्डमन्ननिाद वड्डमरवयं चकारचण्डताण्डवं तनोतु नः शविः शविम् ॥१॥

“उनके बालों से बहने वाले जल से उनका कंठ पवतिर है,  
और उनके गले में सांप है जो हार की तरह लटका है,  
और डमरू से डमट् डमट् डमट् की ध्वनिकिल रही है,  
भगवान शवि शुभ तांडव नृत्य कर रहे हैं, वे हम सबको संपन्नता प्रदान करें।”

जटाकटा हसंभ्रम भ्रमन्नलिपिनरिझरी वलिलवीचविल्लरी वरिजमानमूर्धना  
धगदधगदधगज्ज्वल ललाटपट्टपावके कशिरचंद्रशेखरे रतः प्रतकिषणं ममः ॥२॥

“मेरी शवि में गहरी रुचि है,  
जनिका सरि अलौकिकि गंगा नदी की बहती लहरों की धाराओं से सुशोभति है,  
जो उनकी बालों की उलझी जटाओं की गहराई में उमड़ रही हैं?  
जनिके मस्तक की सतह पर चमकदार अग्नि प्रज्वलति है,  
और जो अपने सरि पर अर्ध-चंद्र का आभूषण पहने हैं।”

धराधरेंदरनंदनी वलासबन्धुबन्धुर स्फुरददगितसंतत प्रमोद मानमानसे।  
कृपाकटाक्षधोरणी नरिदधदुर्धरापर्दा क्वचदिवगिम्बरे मनोवनिोदमेतु वस्तुनि ॥३॥

“मेरा मन भगवान शवि में अपनी खुशी खोजे,  
अद्भुत ब्रह्माण्ड के सारे प्राणी जनिके मन में मौजूद हैं,  
जनिकी अर्धांगिनी पर्वतराज की पुत्री पार्वती हैं,  
जो अपनी करुणा दृष्टिसे असाधारण आपदा को नियंत्रित करते हैं, जो सर्वत्र व्याप्त है,  
और जो द्रव्य लोकों को अपनी पोशाक की तरह धारण करते हैं।”

जटाभुजंगगिल स्फुरत्फणामणपिरभा कदंबकुंकुमदरव प्रलपितदगि्व धूमुखे।  
मदांधसधि रस्फुरत्वगुत्तरीयमेदुरे मनोवनिोददभुतं बभिरतुभूत भर्तरि ॥४॥

“मुझे भगवान शवि में अनोखा सुख मलि, जो सारे जीवन के रक्षक हैं,  
उनके रेंगते हुए सांप का फन लाल-भूरा है और मणिचिमक रही है,

ये दशाओं की देवियों के सुंदर चेहरों पर वभिन्न रंग बखिर रहा है,  
जो वशाल मदमस्त हाथी की खाल से बने जगमगाते दुशाले से ढंका है।”

**सहस्रलोचन प्रभृत्यशेषलेखशेखर प्रसूनधूलधोरणी वधूसरां घृषीठभूः।  
भुजंगराजमालया नबिद्धजाटजूटकः श्रयैचरियजायतां चकोरबंधुशेखरः ॥५॥**

“भगवान शवि हमें संपन्नता दें  
जनिका मुकुट चंद्रमा है,,  
जनिके बाल लाल नाग के हार से बंधे हैं,  
जनिका पायदान फूलों की धूल के बहने से गहरे रंग का हो गया है,  
जो इंद्र, वषिणु और अन्य देवताओं के सरि से गरिती है।”

**ललाटचत्वरज्वल दधनंजयस्फुलगिभा नपीतपंच सायकंनम न्नलिपिनायकम्।  
सुधामयूखलेखया वरिजमानशेखरं महाकपालसिंपदे शरीजटालमस्तुनः ॥६॥**

“शवि के बालों की उलझी जटाओं से हम सदिधिकी दौलत प्राप्त करें,  
जन्होंने कामदेव को अपने मस्तक पर जलने वाली अग्नि की चनिगारी से नष्ट किया था,  
जो सारे देवलोकों के स्वामियों द्वारा आदरणीय हैं,  
जो अर्ध-चंद्र से सुशोभति हैं।”

**करालभालपट्टिका धगद्धगद्धगज्ज्वल दधनंजया धरीकृतप्रचंड पंचसायके।  
धराधरेदरनंदनी कुचाग्रचतिरपत्र कप्रकल्पनैकशलिपिनी त्रलोचनेतरिमम ॥७॥**

“मेरी रुचि भगवान शवि में है, जनिके तीन नेत्र हैं,  
जन्होंने शक्तशाली कामदेव को अग्नि को अर्पति कर दिया,  
उनके भीषण मस्तक की सतह डगद डगद... की घ्वना से जलती है,  
वे ही एकमात्र कलाकार है जो पर्वतराज की पुत्री पार्वती के स्तन की नोक पर,  
सजावटी रेखाएं खींचने में नपिण हैं।”

**नवीनमेघमंडली नरिद्धदुरधरस्फुर त्कुह्नुशीथनीतमः प्रबद्धबद्धकन्धरः।  
नलिमिपनरिझरीधरस्तनोतु कृतसिधिरः कलानधानबंधुरः श्रयिं जगद्धुरंधरः ॥८॥**

“भगवान शवि हमें संपन्नता दें,  
वे ही पूरे संसार का भार उठाते हैं,  
जनिकी शोभा चंद्रमा है,

जनिके पास अलौकिकि गंगा नदी है,  
जनिकी गर्दन गला बादलों की पर्तों से ढंकी अमावस्या की अर्धरात्रिकी तरह काली है।”

**प्रफुल्लनीलपंकज प्रपंचकालमिप्रभा वडिंबकिंठकंध रारुचिप्रबंधकंधरम्।  
स्मरच्छदिं पुरच्छदि भवच्छदिं मखच्छदिं गजच्छदिं धकच्छदिं तमंतकच्छदिं भजे ॥९॥**

“मैं भगवान शवि की प्रार्थना करता हूं, जनिका कंठ मंदरिों की चमक से बंधा है,  
पूरे खलि नीले कमल के फूलों की गरमि से लटकता हुआ,  
जो ब्रह्माण्ड की कालमि सा दखिता है।  
जो कामदेव को मारने वाले हैं, जिन्होंने त्रपुर का अंत कया,  
जिन्होंने सांसारिकि जीवन के बंधनों को नष्ट कया, जिन्होंने बलिका अंत कया,  
जिन्होंने अंधक दैत्य का वनिश कया, जो हाथियों को मारने वाले हैं,  
और जिन्होंने मृत्यु के देवता यम को पराजति कया।”

**अखर्वसर्वमंगला कलाकदम्बमंजरी रसप्रवाह माधुरी वजिंभणा मधुव्रतम्।  
स्मरांतकं पुरातकं भावंतकं मखांतकं गजांतकांधकांतकं तमंतकांतकं भजे ॥१०॥**

“मैं भगवान शवि की प्रार्थना करता हूं, जनिके चारों ओर मधुमक्खियां उड़ती रहती हैं  
शुभ कदंब के फूलों के सुंदर गुच्छे से आने वाली शहद की मधुर सुगंध के कारण,  
जो कामदेव को मारने वाले हैं, जिन्होंने त्रपुर का अंत कया,  
जिन्होंने सांसारिकि जीवन के बंधनों को नष्ट कया, जिन्होंने बलिका अंत कया,  
जिन्होंने अंधक दैत्य का वनिश कया, जो हाथियों को मारने वाले हैं,  
और जिन्होंने मृत्यु के देवता यम को पराजति कया।”

**जयत्वदभ्रवभिरम भ्रमदभुजंगमस्फुरद्ध गद्धगद्वनिरिगमत्कराल भाल हव्यवाट।  
धमिदिधमिदिधा भिध्वनन्मृदंग तुंगमंगलध्वनकिर्मप्रवर्ततिः प्रचण्ड ताण्डवः शविः  
॥११॥**

“शवि, जनिका तांडव नृत्य नगाड़े की ढमिडि ढमिडि  
तेज आवाज श्रंखला के साथ लय में है,  
जनिके महान मस्तक पर अग्नि है, वो अग्नि फैल रही है नाग की सांस के कारण,  
गरमिमय आकाश में गोल-गोल घूमती हुई।”

**दृषद्वचित्त्रितल्पयो र्भुजंगमौक्तकिमस्त्र जोर्रगरषिठरत्नलोष्ठयोः  
सुहृद्वपिक्षपक्षयोः।  
तृणारवदिचक्षुषोः प्रजामहीमहेन्द्रयोः समं प्रवर्तयन्मनः कदा सदाशविं भजे ॥१२॥**

“मैं भगवान सदाशवि की पूजा कब कर सकूंगा, शाश्वत शुभ देवता,  
जो रखते हैं सम्राटों और लोगों के प्रति समभाव दृष्टि,  
घास के तनिके और कमल के प्रति, मत्तियों और शत्रुओं के प्रति,  
सर्वाधिक मूल्यवान रत्न और धूल के ढेर के प्रति,  
सांप और हार के प्रति और विश्व में विभिन्न रूपों के प्रति?”

**कदा नलिपिनरिझरी नकिंजकोटरे वसन् वमिक्तदुर्मतिः सदा शरिःस्थमंजलविहन्।  
वमिक्तलोललोचनो ललामभाललग्नकः शविता मंत्रमुचरन् कदा सुखी भवाम्यहम्  
॥१३॥**

“मैं कब प्रसन्न हो सकता हूँ, अलौकिक नदी गंगा के निकट गुफा में रहते हुए,  
अपने हाथों को हर समय बांधकर अपने सरि पर रखे हुए,  
अपने दूषित विचारों को धोकर दूर करके, शवि मंत्र को बोलते हुए,  
महान मस्तक और जीवंत नेत्रों वाले भगवान को समर्पित?”

**इमं हनित्यमेव मुक्तमुक्तमोत्तम स्तवं पठन्स्मरन् ब्रुवन्नरो वशिद्धमेतसिततम्।  
हरे गुरौ सुभक्तमिशु याता नान्यथागतविमोहनं हदिहनिं सुशंकरस्य चतिनम् ॥१६॥**

“इस स्तोत्र को, जो भी पढ़ता है, याद करता है और सुनाता है,  
वह सदैव के लिए पवित्र हो जाता है और महान गुरु शवि की भक्ति पाता है।  
इस भक्ति के लिए कोई दूसरा मार्ग या उपाय नहीं है।  
बस शवि का विचार ही भ्रम को दूर कर देता है।”

From here you can download Shiv Tandav Stotram in other Languages  
[shrishivchalisa.com](http://shrishivchalisa.com)